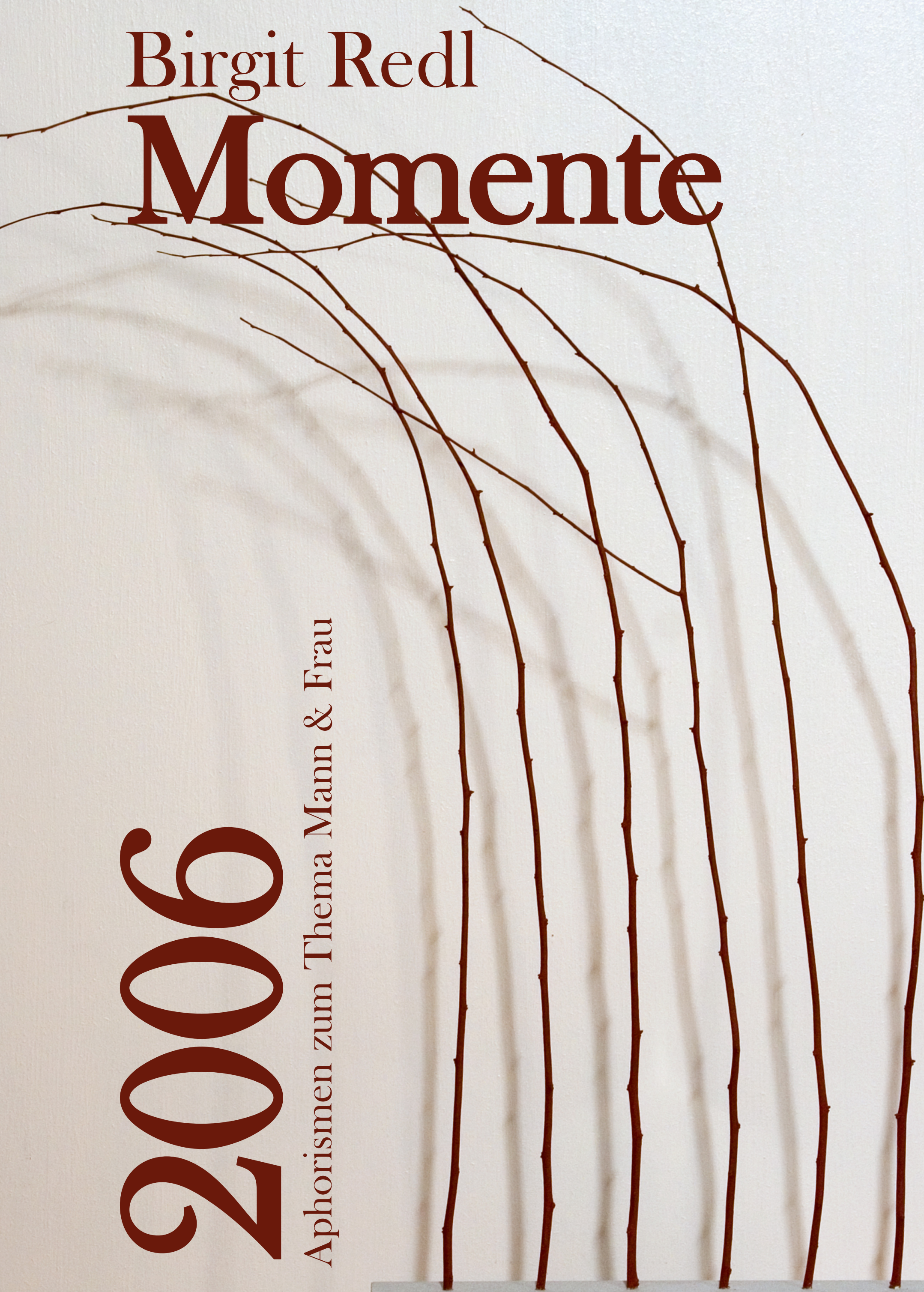
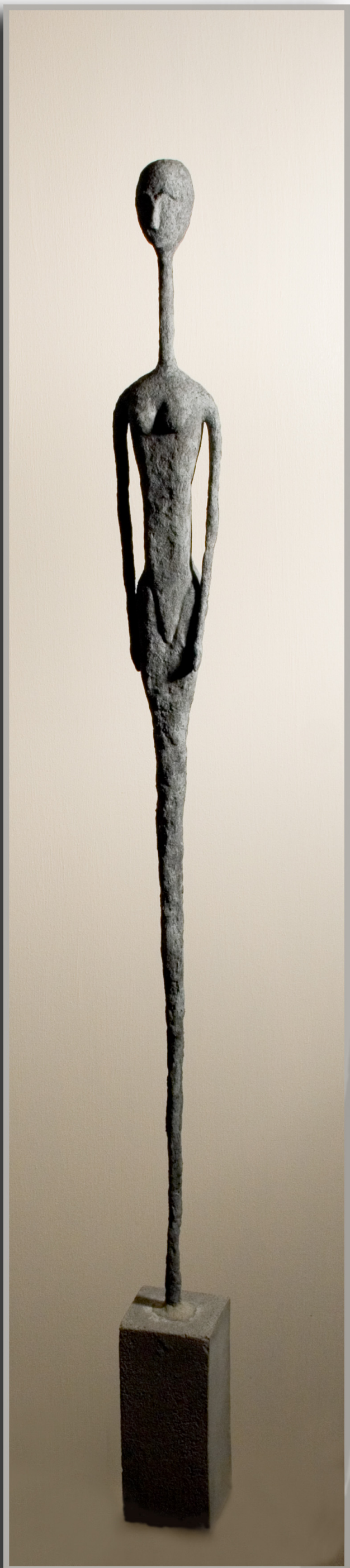


Birgit Redl
Momente

2006

Aphorismen zum Thema Mann & Frau





Birgit Redl, **Warten**

8 x 116 cm, Papiermaschee, Stein & Metall, 2005

Ein Mann sollte aus seiner Ehefrau auch eine Geliebte machen können. Die Sucht nach Abwechslung ist sicherlich ein Zeichen von Ohnmacht.

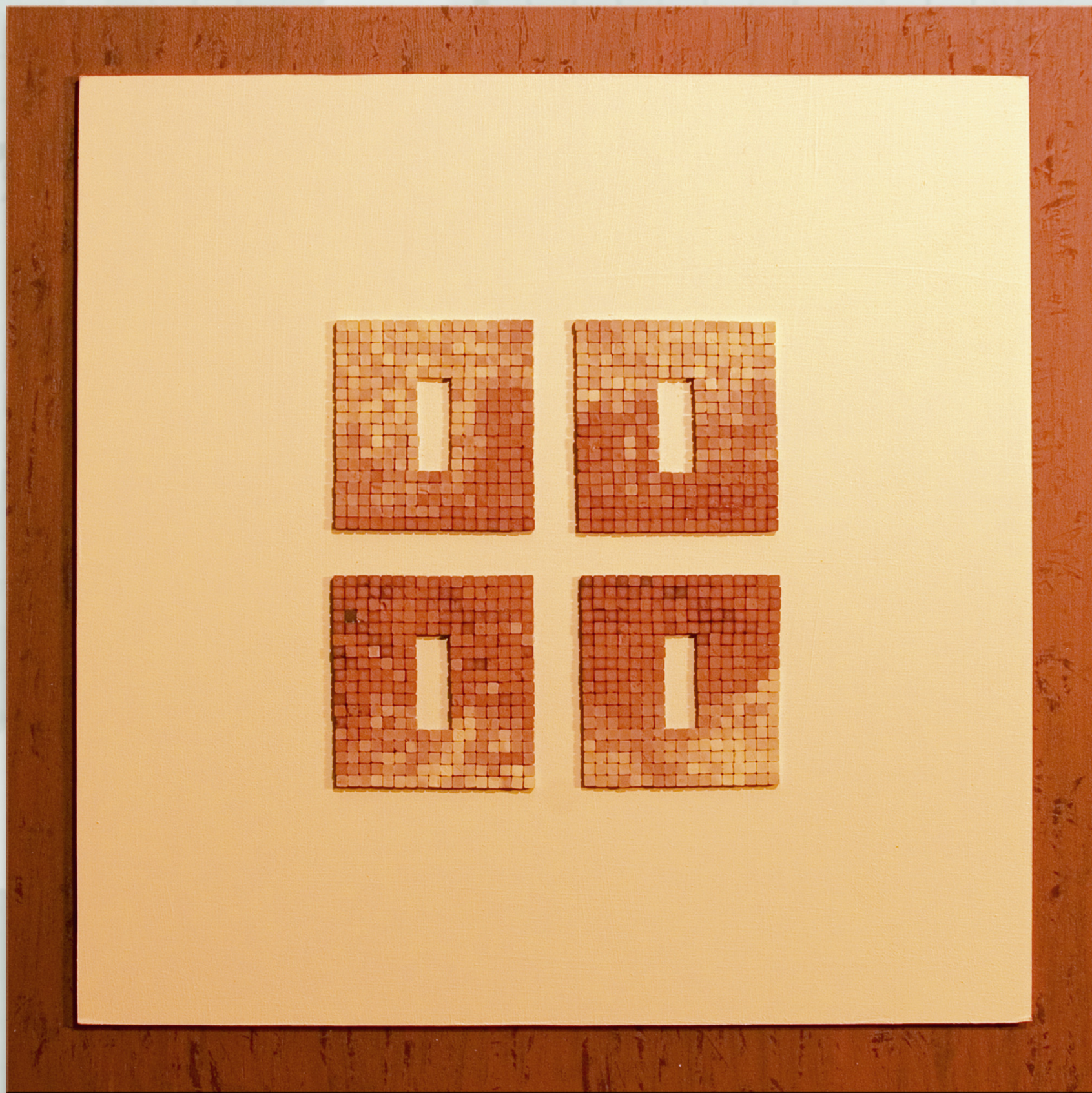
Honoré de Balzac

(1799 - 1850),

*französischer Philosoph
und Romanautor*

Jänner
2006

1	so
2	mo
3	di
4	mi
5	do
6	fr
7	sa
8	so
9	mo
10	di
11	mi
12	do
13	fr
14	sa
15	so
16	mo
17	di
18	mi
19	do
20	fr
21	sa
22	so
23	mo
24	di
25	mi
26	do
27	fr
28	sa
29	so
30	mo
31	di



Birgit Redl, **Farbenspiel**, 47 x 47 cm, Keramiksteine, Holz, 2004

Es ist eine unumstößliche Wahrheit: Don Juan fällt immer herein. Und stellt ihm der Teufel keine Falle, so tut es ein Engel.

*Oscar Wilde (1854 - 1900),
eigentlich Oscar Fingal O'Flahertie Wills,
irischer Lyriker, Dramatiker
und Bühnenautor*

Februar
2006

1 MI
2 DO
3 FR
4 SA
5 SO
6 MO
7 DI
8 MI
9 DO
10 FR
11 SA
12 SO
13 MO
14 DI
15 MI
16 DO
17 FR
18 SA
19 SO
20 MO
21 DI
22 MI
23 DO
24 FR
25 SA
26 SO
27 MO
28 DI



Birgit Redl, **Frau in Form**
15 x 40 cm, Modelliermasse, Holz,
2003

Denn eine Frau, die
eine gute Frau ist, ist
mit einem Mann
zufrieden.

Warum sollte ein
Mann weniger
zufrieden mit einer
einzigen Frau sein?

Titus Maccius Plautus
(250 - 184 v. Chr.),
lateinischer
Komödiendichter

März
2006

1 MI
2 DO
3 FR
4 SA
5 SO
6 MO
7 DI
8 MI
9 DO
10 FR
11 SA
12 SO
13 MO
14 DI
15 MI
16 DO
17 FR
18 SA
19 SO
20 MO
21 DI
22 MI
23 DO
24 FR
25 SA
26 SO
27 MO
28 DI
29 MI
30 DO
31 FR



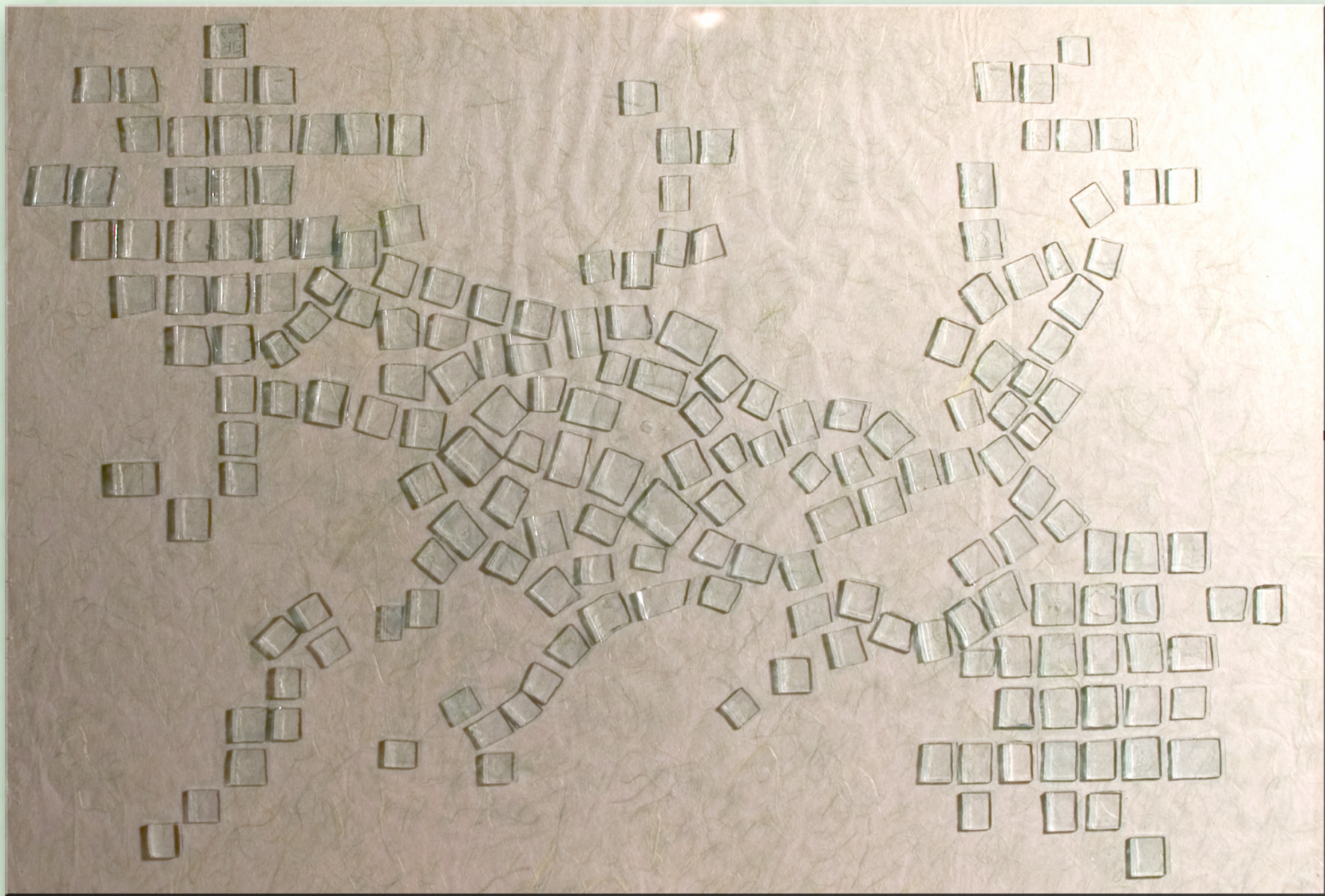
Birgit Redl, *Wotruba Look Alike*, 7 x 20 cm, Modelliermasse, 2005

Sollte es wirklich einmal zu einem Kampf zwischen den Geschlechtern kommen, dann werden die Frauen siegen, weil die Männer die Frauen mehr lieben als die Frauen die Männer.

*August Strindberg (1849 - 1912),
schwedischer Dramatiker und Maler*

April
2006

- 1 SA
- 2 SO
- 3 MO
- 4 DI
- 5 MI
- 6 DO
- 7 FR
- 8 SA
- 9 SO
- 10 MO
- 11 DI
- 12 MI
- 13 DO
- 14 FR
- 15 SA
- 16 SO
- 17 MO
- 18 DI
- 19 MI
- 20 DO
- 21 FR
- 22 SA
- 23 SO
- 24 MO
- 25 DI
- 26 MI
- 27 DO
- 28 FR
- 29 SA
- 30 SO



Birgit Redl, **Gedankensplitter**, 70 x 50 cm, Glasbruch, 2004

Ein Mann ist nicht komplett,
wenn er nicht sieben Frauen hat:
eine fürs Herz,
eine für den Geist,
eine zur Repräsentation,
eine für die Wäsche,
eine für Allortia,
eine, der man überdrüssig ist,
und schließlich noch eine,
hinter der man herrennt,
ohne sie je zu bekommen.
Unbekannt

Mai
2006

1 MO
2 DI
3 MI
4 DO
5 FR
6 SA
7 SO
8 MO
9 DI
10 MI
11 DO
12 FR
13 SA
14 SO
15 MO
16 DI
17 MI
18 DO
19 FR
20 SA
21 SO
22 MO
23 DI
24 MI
25 DO
26 FR
27 SA
28 SO
29 MO
30 DI
31 MI



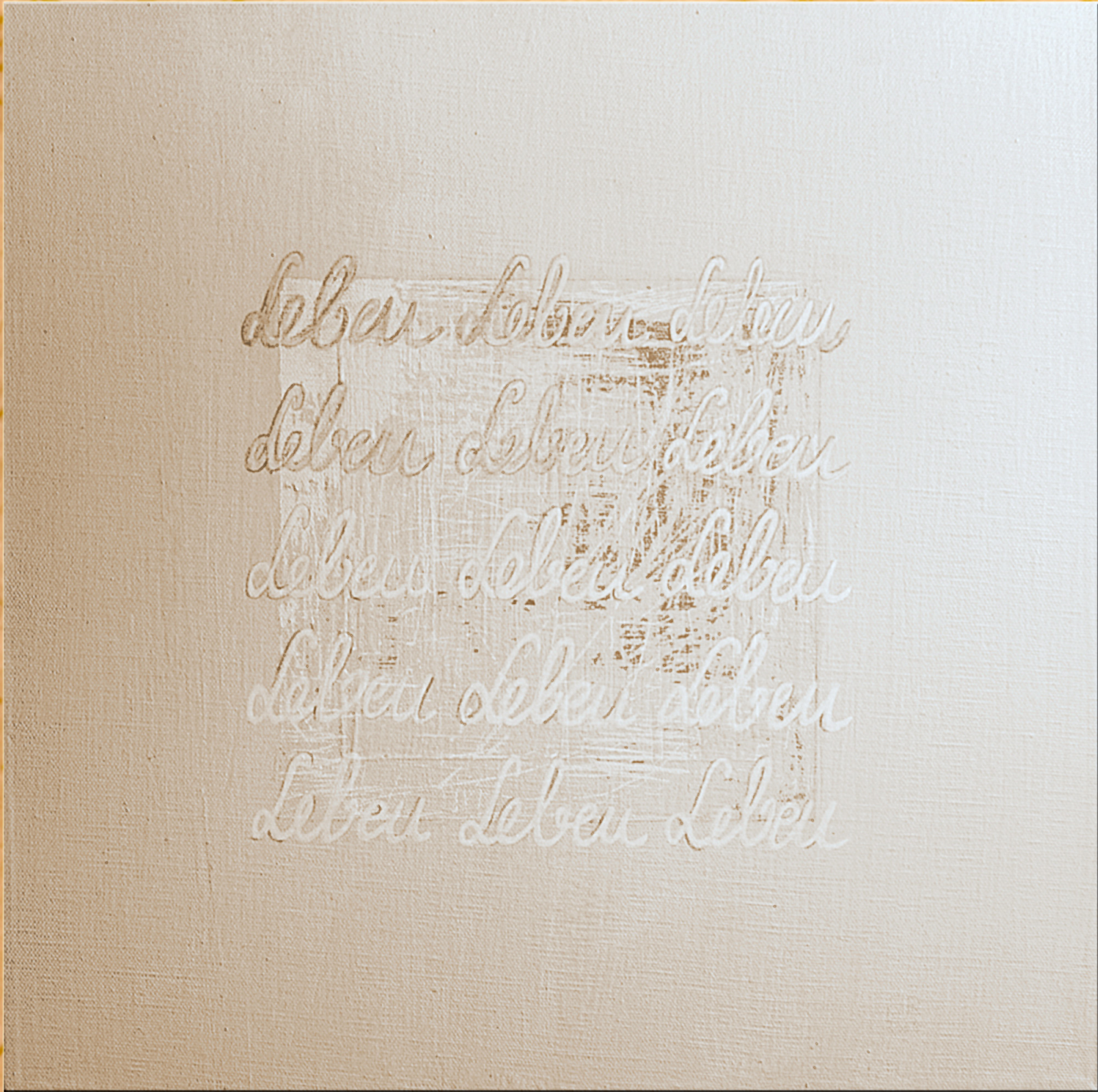
Birgit Redl, **Marathon**, 20 x 28 cm, Modelliermasse & Stein, 2005

Für viele Männer ist die Bekanntschaft mit einer Frau eine Einbahnstraße in Richtung Bett. Diese Bedauernswerten haben keine Ahnung davon, daß eine sich anbahnende Beziehung wie ein Delta ist, mit vielen Nebenströmen, Seitenarmen und Flußverästelungen, deren Erforschung den eigentlichen Reiz ausmacht.

*Jody Williams (*1950),
US-amerikanische Pazifistin*

Juni
2006

1 DO
2 FR
3 SA
4 SO
5 MO
6 DI
7 MI
8 DO
9 FR
10 SA
11 SO
12 MO
13 DI
14 MI
15 DO
16 FR
17 SA
18 SO
19 MO
20 DI
21 MI
22 DO
23 FR
24 SA
25 SO
26 MO
27 DI
28 MI
29 DO
30 FR



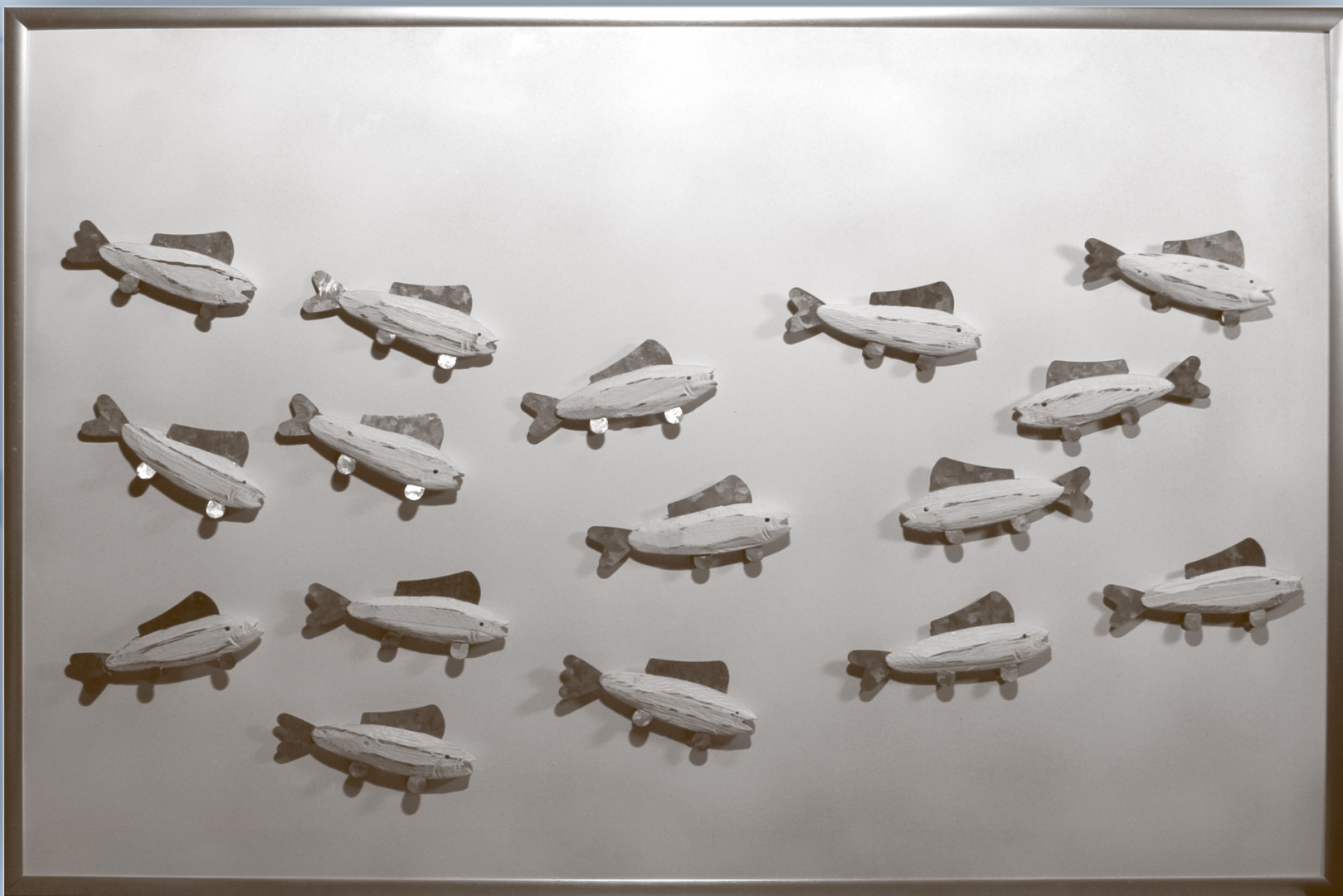
Birgit Redl, **Leben**, 40 x 40 cm, Glasbruch, 2003

Frauen, auch wenn sie sonst als vernünftig gelten, haben allesamt, mal mehr, mal weniger, Eigenheiten, Launen, Stimmungen und Schwächen, vor allem die der Eitelkeit. Studiere aufmerksam alle ihre Fehler, stelle sie zufrieden, so gut du kannst, ja, huldige ihnen und opfere ihnen deine eigenen kleinen Launen auf.

*Philip Dormer Stanhope Lord
Chesterfield (1694 - 1773), englischer
Staatsmann und Schriftsteller*

Juli 2006

- 1 SA
- 2 **SO**
- 3 MO
- 4 DI
- 5 MI
- 6 DO
- 7 FR
- 8 SA
- 9 **SO**
- 10 MO
- 11 DI
- 12 MI
- 13 DO
- 14 FR
- 15 SA
- 16 **SO**
- 17 MO
- 18 DI
- 19 MI
- 20 DO
- 21 FR
- 22 SA
- 23 **SO**
- 24 MO
- 25 DI
- 26 MI
- 27 DO
- 28 FR
- 29 SA
- 30 **SO**
- 31 MO



Birgit Redl, **Fischzug**, 70 x 50 cm, Holz & Metall, 2004

Männer, die den Frauen nicht auf halbem Wege entgegengehen, werden das Opfer von Frauen, die ihnen auf halbem Wege entgegenkommen.

*Walter Bagehot (1826 - 1877),
englischer Jurist und Wirtschaftsfachmann*

August 2006

1 DI
 2 MI
 3 DO
 4 FR
 5 SA
 6 **SO**
 7 MO
 8 DI
 9 MI
 10 DO
 11 FR
 12 SA
 13 **SO**
 14 MO
 15 **DI**
 16 MI
 17 DO
 18 FR
 19 SA
 20 **SO**
 21 MO
 22 DI
 23 MI
 24 DO
 25 FR
 26 SA
 27 **SO**
 28 MO
 29 DI
 30 MI
 31 DO

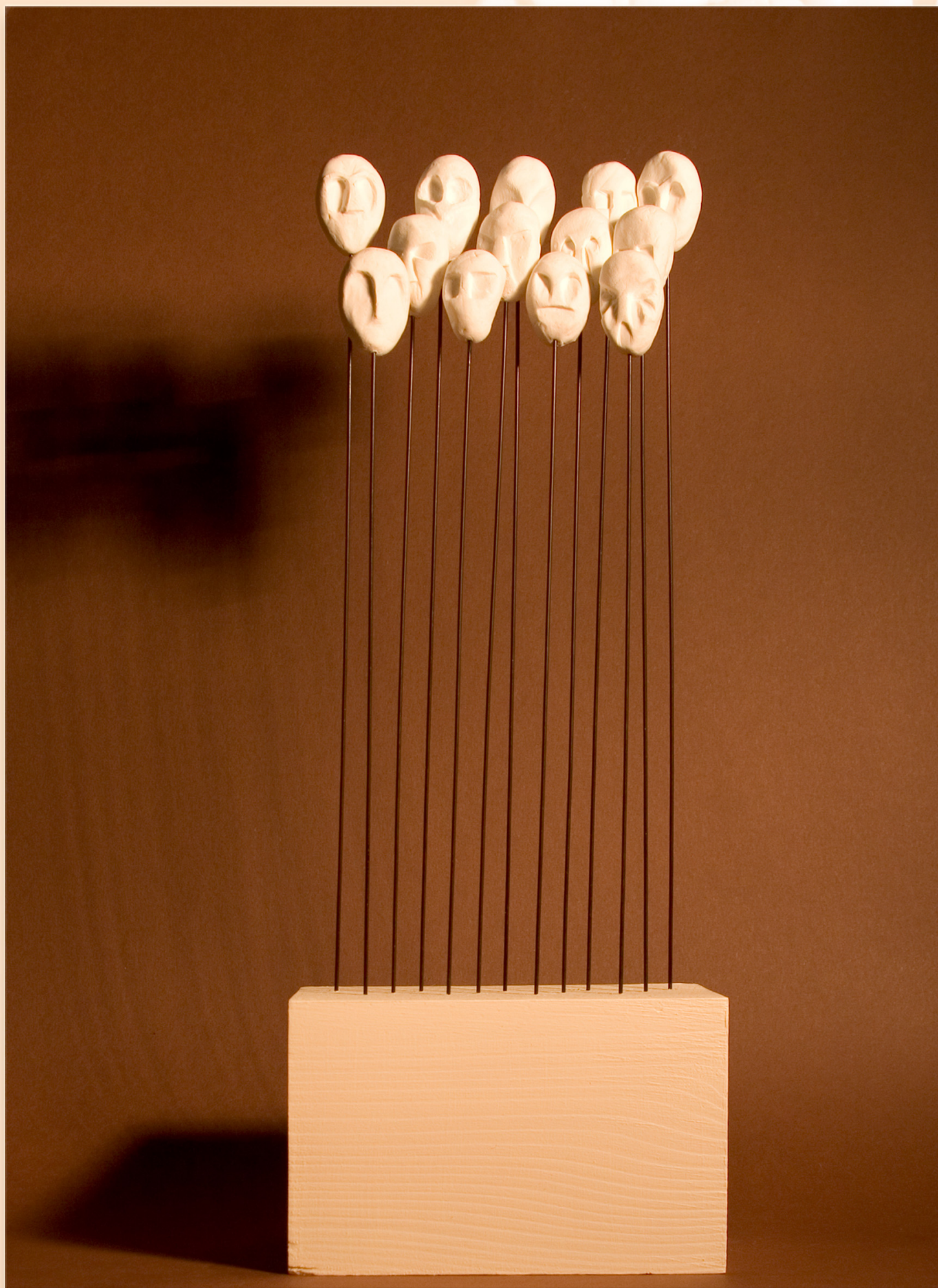


Birgit Redl, **Maschendrahtzaun**, 6 x 31 cm, Draht & Metall, 2005

Wenn Männer
den Kopf
verlieren, wird er
bestimmt von einer
Frau gefunden.
Aus Portugal

September 2006

- 1 FR
- 2 SA
- 3 SO
- 4 MO
- 5 DI
- 6 MI
- 7 DO
- 8 FR
- 9 SA
- 10 SO
- 11 MO
- 12 DI
- 13 MI
- 14 DO
- 15 FR
- 16 SA
- 17 SO
- 18 MO
- 19 DI
- 20 MI
- 21 DO
- 22 FR
- 23 SA
- 24 SO
- 25 MO
- 26 DI
- 27 MI
- 28 DO
- 29 FR
- 30 SA



Birgit Redl, **Die Anderen**, 15 x 40 cm, Modelliermasse, Metall & Holz, 2005

Wir wollen bei den
Frauen die ersten sein,
sie bei uns die letzten.
Arthur Schnitzler
(1862 - 1931)

Oktober
2006

1 so
2 MO
3 DI
4 MI
5 DO
6 FR
7 SA
8 so
9 MO
10 DI
11 MI
12 DO
13 FR
14 SA
15 so
16 MO
17 DI
18 MI
19 DO
20 FR
21 SA
22 so
23 MO
24 DI
25 MI
26 DO
27 FR
28 SA
29 so
30 MO
31 DI



Birgit Redl, **Konzentration**, 40 x 40 cm, polierte Steine & Holz, 2004

Zwischen Mann und Frau
gibt es keine
Chancengleichheit:
Ein Mann hat immerhin
die Chance eine Frau zu
bekommen. Und was
bekommen wir Frauen?
Höchstens einen Mann.
Unbekannt

November
2006

1	MI
2	DO
3	FR
4	SA
5	SO
6	MO
7	DI
8	MI
9	DO
10	FR
11	SA
12	SO
13	MO
14	DI
15	MI
16	DO
17	FR
18	SA
19	SO
20	MO
21	DI
22	MI
23	DO
24	FR
25	SA
26	SO
27	MO
28	DI
29	MI
30	DO



Birgit Redl, **Federn(spiel)**, 46 x 52 cm, Fasanfedern, 1986

Den Kopf in den
Rachen des Löwen zu
stecken, ist auch nicht
gefährlicher, als ihn von
einer Frau streicheln zu
lassen.

*David Herbert
Lawrence (1885 - 1930),
englischer Erzähler*

Dezember
2006

1 FR
2 SA
3 SO
4 MO
5 DI
6 MI
7 DO
8 FR
9 SA
10 SO
11 MO
12 DI
13 MI
14 DO
15 FR
16 SA
17 SO
18 MO
19 DI
20 MI
21 DO
22 FR
23 SA
24 SO
25 MO
26 DI
27 MI
28 DO
29 FR
30 SA
31 SO